

SYNŤÁKOVÉ LYRY, FRANCOUZSKÉ TECHNO I RAP.

MARIENBAD FILM FESTIVAL NABÍDNE BOHATÝ DOPROVODNÝ PROGRAM

Filmový program Marienbad Film Festivalu doplní každý večer experimentální hudba. Doprovodný program, tzv. Dojetí, se letos rozšiřuje a více navazuje na filmový koncept. Téma 7. ročníku inspirované básní Petra Kabeše „Pamatuji si, ale nevzpomínám si na to“ se odráží i v hudební lince festivalu. Dívčí kapela Viah nechá nahlédnout do spletnosti lidské paměti, duo Boyse zase rozprostře na podiu neuronové síť. Hudební večery nabídnou i český a zahraniční rap a techno.

„Dojetí koncipujeme jako poklidný dojezd po dni plném intenzivních filmových zážitků, které se, stejně jako filmový program, věnuje experimentům v elektronické hudbě a v dalších žánrech. Divákům tak chceme představit, co zajímavého se zrodilo nejen na poli filmovém, ale i na poli experimentů se zvukem,“ prozrazuje hudební dramaturg festivalu Václav Ševčík.

S deskou **Crash Report**, která se věnuje rodovým vzpomínkám, lidské paměti a její prchavosti, spletnosti až chaosu, zavítá na festival holčičí gang **Viah**. Oproti elektro-popovému debutu Tears of a Giant, je druhý počín výrazně experimentálnější a je jakýmsi depozitářem emocí posledních dvou let.

Festival navštíví také jedna z nejvýraznějších postav domácí alternativní hudební scény, neúnavný propagátor volné improvizace **Petr Vrba**. Jako trumpetista zkoumá zapojení trubky v nových souvislostech, ohledává nové kontexty za využití klarinetu, syntezátoru a dalších elektronických nástrojů. Na festivalu představí Vrba rovnou tři své projekty, z toho dva budou hudební. Společně s mezinárodním kolektivem umělců **LyrArkestra+** zasedne za syntezátor Lyra-8, který jim slouží k interpretaci grafických partitur. V Mariánských Lázních ansámbl představí interpretaci grafické partitury slovenského skladatele a violoncellisty Milana Adamčiaka, který proslul jako autor akustických objektů, instalací a nekonvenčních hudebních nástrojů. Druhý den bude zkoumat spolu s audiovizuálním experimentátorem **Martinem Nábělkem** granulární a elektroakustickou syntézu prostorového zvuku s přesahem do neprozkoumaných vizuálních dimenzí generativní neurální sítě. Jejich duo se jmenuje **Boyse** a křísí estetiku cyberpunku a nabízí intimní vhled do snového světa stroje odehrávajícího se napříč miliardami tranzistorů.

Zvuky džungle, kmenové rytmy a napojení na původní kořeny. Tak charakterizuje francouzský producent **Olorun** své debutové album **Indirect Image**, které je inspirované cestou do Jižní Ameriky. Olorun je zahraničním hostem pražského kolektivu **KMEN**, který ovládne sobotní večer. Za projektem **KMEN** stojí bratři Štěpán a Vítek Paulíkovi a tmelí rytmus techna s organičností a rituálem. Vítek, student zvuku, produkuje hudbu jako Fadex. Svoji první desku s názvem **Trip** vydal pod labelem MIKE ROFT Records a na akci vystoupí v rámci svého side projektu s názvem **tribe of you**. Spolu se Štěpánem, který se skrývá pod pseudonymem **sans soleil**, představí hybridní DJ/live set plný zvuků fléten, chrastítek nebo zpěvu. Rozruch způsobí také rapové uskupení **Gordon Flames Label**, jejichž překvapivým a klíčovým zdrojem inspirace je country. Pojtkem jejich debutové EP **Nofearvesmír** jsou prvky nostalgie, vzpomínek na místa a věci, které se možná ani nemohly stát.

Duo pražských elektronických hudebníků **Bariel & TMA** je zosobněním dramaturgických záměrů Dojetí. Hudebník a producent Jakub Baiel (Bariel, Méta Monde, YOGA Kolektiv), který rád mísí

elektronickou hudbu s analogovými syntezátory, spolupracuje s multimedialním programátorem a hudebním mágem Tomášem Martínkem (TMA), který stál u zrodu pražského komunitního labelu **Bad Names**. Jejich společný set bude plný fragmentů městského prostředí, pulzujících beatů i ambientních nahrávek.

Do Mariánských Lázní přijde se svým DJ setem také multimedialní umělec, producent a průkopník elektronické hudby v Čechách **Floex** (Tomáš Dvořák). Floexův set osciluje mezi elektronikou, technem či deep housem a často se liší od jeho autorské tvorby.

Dojetí poslouží k bližšímu prozkoumání festivalového centra – Lesního mlýna, tančit se bude pod kolonádou s výhledem na hvězdy, ale i ve zcela nově zpřístupněných prostorách.

PROGRAM / LINE-UP

Čtvrtek 7. 8.

21:30 Viah

22:30 St. Jakob

Pátek 8. 8.

21:30 LyrArkestra

22:30 Bariel & TMA

00:00 Gondor Flames LABEL

1:00 FLOEX DJ SET

Sobota 9. 8.

22:30 Boyse

23:30 Olorun (FR)

1:00 KMEN

Neděle 10. 8.

22:00 A.k.

23:30 JAKETYR

MEDIAKIT ke stažení: <https://bit.ly/MFFpresskit22>

Webové stránky: www.marienbadfilmfestival.com a www.kinosoumraku.cz

Facebook: <https://www.facebook.com/marienbadfilmfestival/>

Facebooková událost: <https://www.facebook.com/events/5438699656139998?ref=newsfeed>

KONTAKT PRO MÉDIA: Adéla Brabcová | +420 608 745 485 | adela@komunikada.cz