



MARIENBAD  
FILM FESTIVAL

Tisková zpráva Marienbad Film Festivalu

6. 8. 2019

[www.marienbadfilmfestival.com](http://www.marienbadfilmfestival.com)

**BENCE FLIEGAUF**

**EDUARDO WILLIAMS**

**NAHUEL PÉREZ BISCAYART**

**ESTHER MYSIUS**

**CAMILLE ROUAUD**

**BOHDAN KARÁSEK**

**ROMAN ŠTĚTINA**

**JAN KAČENA**

**MARTINA NETÍKOVÁ**

**BERNARD PAYEN**

**PETR LÉBL**

**ALAIN RESNAIS**

**AUDREY HEPBURN**

## **Marienbad Film Festival uvede restaurovaný snímek Loni v Marienbadu. Festival navštíví Eduardo Williams, Nahuel Pérez Biscayart i Bence Fliegau**

Marienbad Film Festival, který se letos koná v termínu 28. až 31. srpna, představí v sekci Retrospektiva režiséra Alaina Resnaisa restaurovaným snímkem *Loni v Marienbadu* a herečku Audrey Hepburn. Hostem festivalu bude jeden z nejvýznamnějších evropských režisérů Bence Fliegau. V hlavní sekci Theatre Electrique osobně uvedou snímky oceňovaný argentinský režisér Eduardo Williams, který přijede spolu s hercem Nahuelem Pérez Biscayartem. Svoji tvorbu v této sekci představí i čeští tvůrci: Roman Štětina, Bohdan Karásek a Jan Kačena.

Současné filmové tvorbě v oblasti experimentu formy a narace se věnuje hlavní sekce festivalu *Theatre Electrique*, ve které se představí čeští i zahraniční tvůrci. Argentinský režisér **Eduardo Williams**, jehož krátké filmy byly uvedeny v sekcích filmového festivalu v Cannes, celovečerní debut *Lidská vlna* získal ocenění na filmovém festivalu v Locarnu, uvede v Mariánských Lázních svůj poslední krátký snímek *Parsi*. Produkčně na něm spolupracoval i herec **Nahuel Pérez Biscayart**, který byl nominovaný za herecký výkon v dramatu *Robina Campilla 120 BPM* (držitel Velké ceny poroty Cannes 2017) na Evropskou filmovou cenu. „*Eduardo Williams je nepochybnou nadějí současné autorské světové kinematografie, o čemž svědčí jeho aktuální tvorba i samotná její recepce. Nahuel Pérez Biscayart je českému publiku známý od roku 2014, kdy na festivalu v Karlových Varech obdržel cenu za nejlepší herecký výkon v soutěžním filmu Jsem tvůj. Je pro nás velkou ctí, že budeme moci oba tyto talentované umělce v „Marienbadu“ uvítat,*“ říká dramaturg festivalu Lubomír Konečný.

Na festival dorazí i nadějná francouzská filmová dvojice **Esther Mysis** a **Camille Rouaud**, kteří přivezou svůj krátkometrážní debut *Gueule d'Isère* a jejich nový projekt z Mongolska *Blanc Ninja*.

Hostem Marienbad Film Festivalu bude i maďarský režisér **Bence Fliegau**. Jeden z nejvýznamnějších evropských režisérů, držitel Stříbrného medvěda z Berlína za film *Je to jen vítr*, vítěz festivalu v Locarnu s „ambientním filmem“ *Mléčná dráha*, autor hypnotického *Dealera*, bude mít v Mariánských Lázních svou **masterclass**.

Domácí scénu bude reprezentovat trojice českých režisérů. **Bohdan Karásek** (\*1978) rozvíjí v konverzačním titulu *Karel, já a ty* úvahu o stálosti vztahů, možnosti zvolit jednoho partnera pro život, potažmo o obecné životní situaci člověka kolem třicítky z ženského i mužského pohledu, teď a tady. **Roman Štětina** (\*1986) je jeden z mála českých umělců, který se věnuje práci se zvukem a propojuje ho s vizuálním uměním. Na festivalu představí triptych svých nových prací v neobvyklém propojení v rámci filmové projekce. Dramatik, dramaturg, filmař a živel **Jan Kačena** (\*1982) ve svých uměleckých projevech pracuje se záměrnou nedotažeností, kterou považuje za přidanou hodnotu. „*Do programu jsme zařadili například jeho „léblovský film“ Člověk si sám se sebou vystačí, respektive nevystačí. Organicky a nenápadně se tak tematicky i ideově propojují jednotlivé sekce festivalu. Těchto nenápadných propojení je v programu vícero, je na divácích, aby si je pro sebe objevili,*“ prozradil Konečný. Na festival dorazí i producentka Martina Netíková, která bude prezentovat tvorbu výtvarníka a laureáta Chalupeckého ceny **Marka Thera**.

Letos poprvé je věnována sekce **Retrospektiva** dvěma ikonám filmového světa: režisérovi **Alainovi Resnaisovi** a herečce **Audrey Hepburn**. „*Každý rok budou mít diváci možnost vidět jeden film těchto umělců. Ne, jak bývá zvykem všechny filmy nebo jejich výběr v rámci trvání samotného ročníku*

festivalu, ale několikaletá retrospektiva těchto tvůrců. Každý rok jeden film. Začínáme projekcí restaurované verze Resnaisova **Loni v Marienbadu**, který ocenila porota v roce 1961 na Mezinárodním filmovém festivalu v Benátkách Zlatým lvem,” prozradil Lubomír Konečný. Finální tečku za festivalem udělá slavná road movie **Dva na cestě**, v níž exceluje oscarová herečka po boku Alberta Finneyho.

Marienbad Film Festival vzpomene také na režiséra, herce, výtvarníka a uměleckého šéfa Divadla Na zábradlí **Petra Lébla**.

Cenu Marienbad Prix převezme filmový kritik a dramaturg La Cinémathèque française **Bernard Payen**. Na vizuální podobě ocenění se podílela Nela Havlíčková, mariánskolázeňská designerka tvořící pod značkou Nela porcelán a grafický designér a typograf Jakub Samek, autor letošní grafiky Marienbad Film Festivalu.

V sekci *Forum Marienbad* se objeví experimentálně laděné filmy z celého světa vybrané na základě mezinárodní výzvy. “Do čtvrtého ročníku se nám přihlásilo celkem 142 děl ze 32 zemí, ze kterých jsme vybrali 14 českých a 23 zahraničních projektů,” prozradila ředitelka festivalu Zuzana Stejskalová.

Mariánskolázeňský spolek Švihák spojil opět síly s hudebním magazínem Full Moon a společně se postarají o doprovodný program Marienbad Film Festivalu. Na Kolonádě Ferdinandova pramene vystoupí Katarzia, Zabelov Group, +-0, Market, Kittchen, Aid Kid a Isama Zing, filmový program okoření i přednášky, klipové pořady a workshop elektronické hudby.

Znělku 4. ročníku Marienbad Film Festivalu režíroval Jan Hecht: “Inspiroval jsem se postavami Resnaisova *Loni v Marienbadu* a lidí žijících v Mariánských Lázních a vytvořil jejich setkání v *Arbo Baru*, v neoficiálním srdci *Marienbad Film Festivalu*,” prozradil Jan Hecht. Ke zhlédnutí: <https://www.youtube.com/watch?v=N8FLX7TdUPA>.

Festivalová abonmá jsou již v prodeji přes síť GoOut – <http://bit.ly/MFFvstupenky>.

Marienbad Film Festival se uskuteční díky podpoře Státního fondu kinematografie, Ministerstva kultury České republiky, Karlovarského kraje, města Mariánské Lázně, lokálních mecenášů a firem jako např. Léčebné Lázně Mariánské Lázně, a.s., Smart-Con s.r.o., Argia s.r.o., Srovname.cz, Smaragd, Olympia Hotel, Christo Group s.r.o. a dalších.

**Vizuál ke stažení:** <http://bit.ly/MFFpresskit>

**Videospot:** <https://www.youtube.com/watch?v=N8FLX7TdUPA>

**Webové stránky:** [www.marienbadfilmfestival.com](http://www.marienbadfilmfestival.com)

**Facebook:** <https://www.facebook.com/marienbadfilmfestival/>

**Facebook event:** <https://www.facebook.com/events/807507626291329/>

**Kontakt pro média:**

Adéla Brabcová

+420 608 745 485

[adela@marienbadfilmfestival.com](mailto:adela@marienbadfilmfestival.com)